



FRENCH ACTIVITY

Modals

FRENCH ACTIVITY

Modals



You have read the post and you'd like to practice? Or you just want to know where you're at with modals? These exercises are for you! *C'est parti!*

- 1** At the theme park:
Are these statements of obligation, command, or permission? Start each sentence with one of the options below.

On ne peut pas - On peut - On doit

Example: *On doit* montrer sa carte d'identité pour bénéficier de réductions.

1. ... aller sur différents manèges.
2. ... rentrer après être sorti du parc d'attractions.
3. ... mesurer au moins 1m20 pour les montagnes russes.
4. ... faire la queue pour accéder aux manèges.
5. ... manger dans les manèges.
6. ... rester jusqu'à la fermeture.
7. ... respecter les règles de sécurité.
8. ... crier si on a peur!
9. ... acheter des souvenirs.
10. ... surveiller les enfants de moins de 10 ans.
11. ... entrer avec un animal de compagnie.



A little help 🙌

réductions
manèges
montagnes russes
mesurer
faire la queue
fermeture
surveiller

discounts
fairground rides
roller coasters
to be a certain height
to queue, to stand in line
closing
to look after

FRENCH ACTIVITY

Modals



2 Fridge magnets!
Cécile bought some fridge magnets to leave messages to her housemates. Find out what she wrote by rearranging the cells to form the full sentence! Which ones are suggestions, obligations, and possibilities?

1. _____

<i>pourrais</i>	<i>prêter</i>	<i>me</i>	<i>ta</i>	<i>?</i>	<i>voiture</i>	<i>tu</i>
-----------------	---------------	-----------	-----------	----------	----------------	-----------

2. _____

<i>à</i>	<i>cinéma</i>	<i>heures</i>	<i>au</i>	<i>être</i>	<i>doit</i>	<i>20</i>	<i>on</i>
----------	---------------	---------------	-----------	-------------	-------------	-----------	-----------

3. _____

<i>avant</i>	<i>le</i>	<i>tu</i>	<i>loyer</i>	<i>lundi</i>	<i>dois</i>	<i>prochain</i>	<i>payer</i>
--------------	-----------	-----------	--------------	--------------	-------------	-----------------	--------------

4. _____

<i>parents</i>	<i>devrais</i>	<i>tes</i>	<i>rappeler</i>	<i>tu</i>
----------------	----------------	------------	-----------------	-----------

5. _____

<i>nettoyer</i>	<i>maison</i>	<i>on</i>	<i>avant</i>	<i>tes</i>	<i>l'arrivée</i>	<i>de</i>	<i>la</i>	<i>devrait</i>	<i>parents</i>
-----------------	---------------	-----------	--------------	------------	------------------	-----------	-----------	----------------	----------------



FRENCH ACTIVITY

Modals



- 3** *Tu sais ou tu peux ?*
Jean is listing the things he can do, to compare himself to other children.
List the things he can do in the appropriate column.

<i>Moi, je peux ...</i>	<i>Et je sais ...</i>

Jean's skills:

- ouvrir les yeux sous l'eau
- faire du vélo sans les mains
- dormir les yeux ouverts
- plonger
- toucher mon nez avec ma langue
- courir à reculons
- réciter l'alphabet à l'envers

A little help 🙌

courir à reculons
à l'envers

to run backwards
backwards



FRENCH ACTIVITY

Modals



4 You are charged to write subtitles for a sitcom. Some of the dialogues can be a bit of a pickle. Can you manage to find the right way of translating these English lines into French? The first line is done for you. Use the word bank below if you need.

Scene 1:

<Lucille and Michael are in a café.>
Did you know Sophie left Vincent ?
→ *Tu savais que Sophie avait quitté Vincent ?*
I did. Dimitri told me.
Why did he?
Why wouldn't he? He's my best friend !
He can't be! You don't ever spend time together!

Scene 2:

<Lucille and Michael are in the living room. They hear a car running.>
Who could that be?
→ *Qui ça pourrait être ?*
It might be Sophie and Vincent.
It can't be! They are out of town!
Well, they must be back because I saw them this morning.
You must have made a mistake.
I didn't.

Scene 3:

<Sophie and Dimitri are at a party.>
Do you think Vincent would understand?
Of course he would! Why wouldn't he?
Well, he can be stubborn.
He must be different now.



A little help 🍌

partis *out of town*
se tromper *make a mistake*

FRENCH ACTIVITY

Modals



1 At the theme park!

1. **On peut** aller sur différents manèges.
2. **On ne peut pas** rentrer après être sorti du parc d'attractions.
3. **On doit** faire la queue pour accéder aux manèges.
4. **On ne peut pas** manger dans les manèges.
5. **On peut** rester jusqu'à la fermeture.
6. **On doit** respecter les règles de sécurité.
7. **On peut** crier si on a peur !
8. **On peut** acheter des souvenirs.
9. **On doit** surveiller les enfants de moins de 10 ans.
10. **On ne peut pas** entrer avec un animal de compagnie.

2 Fridge magnets

1. Tu pourrais me prêter ta voiture ?
→ Can you lend me your car? **POSSIBILITY**
2. On doit être au cinéma à 20 heures.
→ We have to be at the movies at 8pm. **OBLIGATION**
3. Tu dois payer le loyer avant lundi prochain.
→ You must pay the rent before next Monday. **OBLIGATION**
4. Tu devrais rappeler tes parents.
→ You should call back your parents. **SUGGESTION**
5. On devrait nettoyer la maison avant l'arrivée de tes parents.
→ We should clean the house before your parents arrive. **SUGGESTION**

3 Tu sais ou tu peux ?

<i>Moi, je peux ...</i> + Innate abilities	<i>Et je sais ...</i> + Learned abilities
- ouvrir les yeux sous l'eau - dormir les yeux ouverts - toucher mon nez avec ma langue	- faire du vélo sans les mains - plonger - courir à reculons - réciter l'alphabet à l'envers

FRENCH ACTIVITY

Modals



4 Sitcom

Scene 1:

- Oui (je le **savais**). Dimitri me l'a dit.
- Pourquoi (est-ce qu'il te l'a dit) ?
- Pourquoi **il ne me le dirait pas** ? C'est mon meilleur ami !
- Ce **ne peut pas être** ton meilleur ami ! / **Ce n'est pas possible** qu'il soit ton meilleur ami !
Vous ne passez jamais de temps ensemble !

Scene 2:

- C'est **peut-être** Sophie et Vincent.
- Ce **ne peut pas être** eux / **C'est impossible !** Ils sont partis.
- Et bien, ils **ont dû** rentrer / ils sont **certainement** rentrés parce que je les ai vus ce matin.
- Tu **as dû** te tromper.
- Non (je ne me suis pas trompé).

Scene 3:

- Tu crois que Vincent **comprendrait** ?
- Bien sûr (qu'il comprendrait) ! Pourquoi est-ce qu'il **ne comprendrait pas** ?
- Il **est parfois** têtu. / Il **peut être** têtu. → Careful, it is **peut être** NOT **peut-être**
- Il **doit être** différent maintenant.

